

حُبُّ الْحَبِّ

قصيدة كتبها الشاعر أوائل سنة ١٤٠٢ هـ ، وكان عمره أقل من سبعة عشر عاما ، يتكلم فيها عن ظمئه العاطفي ، وعن تجربته الأولى .

أيا ليت الهوى يَهْوَى ^(١)	من الناس مُحِبِّهِ
فقد أَحَبُّهُ وَهُوَ	جفا بِالْكِبَرِ والتَّيِّهِ
ملأتُ الكاسَ ما أَغْوَى	وضعتُ الكاسَ في فِيهِ
فقد يَهْوَى الهوى سَهْوًا	فأُسْقَى حُلُو تَأْوِيهِ

وها قد كان ما أعشَقُ	فقد أَحَبُّتُ لَكَنِّي
وهبتُ القلبَ من يُعَشِّقُ	ولم يَعَشِّقْ ، ولم يَأْنِ
فلم يَأْمُرْ ، ولم ينطقْ	فلا أَقْدِمُ ، ولا دَعْنِي
فكاد الروحُ أن يزَهقُ	وبات القلبُ في حُزْنِ

(١) الشاعر مع صغر سنِّه كانت تتفجر مشاعره بعاطفة جارفة ، تجعله دائم الحُلم بقصة غرامية يكون هو بطلها ! ثم هو مع ذلك السن المبكر يحبُّ أن يتفلسف أيضًا ! فجعل سبب عدم وقوعه في أسر الحب وسبب أنه لم يعيش روعة قصة غرامية هو أن (الحب) نفسه ما أحبه ! فكأن كل قصص الغرام بدأت بأن هذا الشيء الذي اسمه (الحب) قد أحب شخصا ، فأوقعه الحبُّ في حُب معشوقته ، ليكون بذلك العاشق المتيَّم . لذلك قرر فيلسوفنا الصغير أن يغري هذا الشيء الذي اسمه الحب بأن يحبه ، ولو بأن يسقيه كاسا من خمر ، لكي يحبه (الحب) ، ففتح له بذلك فرصة التمتع بقصة عشق وغرام !!

ففعّل شاعرنا ذلك ، وأغوى الحب ، ووقع في الحب ! لكنه أحب من تصغره بسنوات قليلة ، وشاعرنا نفسه لما يتم السابعة عشرة ، فلم تكن محبوبته حينها مؤهلة لتحمل أعباء إخبارها بحبه لها !! فوقع في سوء أعماله ، وتعذب بهواه هذا دون أن تشعر هي به !!

ومن أهواه لا يدري	بعشقي ، وهَوَ في لَهوِ
أَسأله عن الأمرِ؟	وعن إحساسه نحوي
ولكنني من البدرِ	أخافُ الهزلَ بالشَّجْوِ
صغيرُ السنِّ كالزَّهرِ	فأخشى منك يا حُلوي

أراه الآنُ قُــدَّامي	يُجاري طِفْلةً مثْلَه
لساني كان كالرَّامي	يهابُ الرميَ من زَلَّة
فقد يُودي بأحلامي	حصادُ القولِ لا الفِعلَه
سأخفي الدمعَ أيَّامي	وأحيا الدهرَ في علَّة

سيتبقى مثلما أَبْقَى	فَعَيْشيَ دونها موتي
ودائمي عُروَةٌ وثَقَى	سأحميه من الفُوتِ
سيرقي دائما يرقى	بإعلاني وفي صمتي
وعشقي بعدما أُلْقَى	سيُبقيه صدى صوتي